

# Bouillon de culture

Journal  
de Chambly



Par André Corbeij  
Mardi 16 septembre 2003 00:00:00 HAE



Réunis au centre administratif de Chambly pour le dévoilement de la programmation chamblyenne des Journées de la culture 2003, on aperçoit Sylvie Pouliot, du Théâtre de la Bourrasque, Micheline Caillé, de Sentiers des Ateliers, Louise Chevrier, de la Société d'histoire de la seigneurie de Chambly, Céline Bessette, coordonnatrice des Guides Au Pays de Chambly, Daniel Marineau, régisseur culturel à la ville de Chambly, Sophie Martel, chargée de projets culturels à la ville de Chambly et Carole Mainville-Bériault, de la bibliothèque municipale de Chambly. (Photo André Corbeij)

Comme à chaque année, depuis maintenant sept ans, la Montérégie participe activement aux Journées de la culture. Cette année, sous le thème "Sortez l'artiste en vous", une soixantaine d'activités seront proposées cette année et la région du bassin de Chambly sera de la partie.

En arts visuels, l'incontournable de ce week-end demeure l'activité Sentiers des Ateliers qui, depuis cinq ans, permet au public d'aller visiter les artistes dans leur lieu de création.

Cette année, ils seront 22 participants en arts visuels à vous ouvrir la porte de leur atelier les 26, 27 et 28 septembre de 10 h à 17 h. L'organisation a fait imprimer un dépliant contenant une carte routière où sont indiquées les adresses des participants. Tirés à 4000 exemplaires, ces dépliants se retrouvent un peu partout dans les lieux publics, notamment dans les hôtels de ville, chez les commanditaires, les caisses populaires, au Journal de Chambly et chez les artistes participants.

À Chambly, les amateurs d'arts pourront se rendre chez Yvette Beaupré et Micheline Caillé, coorganisatrices de l'événement, Micheline Brazeau, Gaétane Dion, Manon Marchand, Luce Laberge, Jacqueline Harvey et Nicole Lacourse.

À Carignan, on pourra visiter les Hélène Lussier, Lance Archambault, Réjean Décarie, Monique Boulais-Gélinas, Marie-Aline Laberge. Jean-Paul Poulin, (3e organisateur de l'événement) Lisette Naud-Robert, Jim Deguire et Justin Beaulieu, quant à eux, se réuniront à la salle communautaire de Carignan.

À Richelieu, Carole Fisette, Jeannine Béliveau, Serge Frappier recevront les visiteurs et à Saint-Mathias-sur-Richelieu, Colette Asselin et Florent Comtois accueilleront les visiteurs. Renseignements Yvette Beaupré 658-2203; Micheline Caillé 658-3344; Jean-Paul Poulin 447-3869.

En marge de Sentiers des Ateliers, les visiteurs pourront se rendre à La galerie LoupMarin, de Chambly, qui sera ouverte le samedi et le dimanche de 11 h à 16 h . On pourra y rencontrer l'artiste Jacques Boisvert, adepte de la peinture "sur le motif", que l'on a pu voir un peu partout à Chambly cet été, vient d'être choisi pour faire de la figuration dans un vidéo promotionnel sur le Fort-Chambly.

À Rougemont, à l'atelier musée "la" Claude, situé au 245, Petite Caroline, les 26, 27 et 28 septembre, on pourra admirer une création collective mettant en vedette des enfants de 10 ans et plus, accompagnés des parents. Les artistes en herbe vont recouvrir de mosaïque une sculpture de Claude Gagnon. Nombre de places limité. Il faut réserver au (450) 469-1148.

### **Théâtre, écriture, débat...**

Au Café-théâtre de Chambly, il y aura porte ouverte le dimanche 28 septembre entre 13 h et 17 h avec visite des lieux, rencontre avec les comédiens au terme de laquelle on pourra assister à une répétition théâtrale.

Au Théâtre de la Bourrasque des activités seront proposées sur trois jours le vendredi soir, supervisé par Sylvie Pouliot, le public est invité à venir diriger les comédiens de la relève sous forme de laboratoire de jeu; le samedi soir, spectacle de cabaret-théâtre animé par les jeunes comédiens de la place et un match d'improvisation; et le dimanche, une causerie proposée par Sylvie Pouliot fera le tour du voyage des jeunes comédiennes du théâtre de la Bourrasque au Festival d'Avignon 2003.

À la bibliothèque municipale de Chambly, le public est invité à venir écrire ses états d'âme. Le thème La culture c'est...

"On veut que les gens donnent leur opinion, réflexion et passion et s'expriment au sens large sur ce qu'est la culture pour eux. Toute la fin de semaine, ils pourront le faire dans un grand livre mis à leur disposition. Le dimanche après-midi, un animateur va lancer le débat autour du thème de la culture", mentionne Sophie Martel, chargée de projets culturels à la Ville de Chambly.

### **Histoire**

À la Société d'histoire de la seigneurie de Chambly ce sera également porte ouverte le dimanche, 28 septembre de 13 h à 17 h avec découverte de l'histoire locale et visite guidée et commentée du Vieux-Chambly en minibus à chaque heure avec les Guides Au Pays de Chambly.

Du côté de la Société d'histoire des Quatre Lieux, qui englobe les municipalités de Saint-Césaire et Rougemont, c'est à Saint-Paul d'Abbotsford (35, rue Coderre), qu'il faudra se rendre pour l'activité porte ouverte. Le public pourra rencontrer les membres de la vénérable institution échanger sur les activités réalisées et découvrir les

ancêtres de cette région lors d'un atelier de généalogie. Les 27 et 28 septembre, le public est attendu entre 13 h et 17 h. Renseignements (450) 469-2409.

## **Littérature**

En collaboration avec la Résidence Jacques-de-Chambly, les auteurs Hélène Fortin et Rita Amabili invitent les enfants, les parents et les grands-parents à partager leur univers littéraire. Rita Amabili présente son ouvrage "Voyage sur Angelica" et donne accès à son langage poétique tandis qu'Hélène Fortin, créatrice du conte sur l'oie des neiges "Au revoir Jasmine", parle de son ouvrage et met en valeur d'autres livres illustrés.

La Fondation pour les arts et la culture du bassin de Chambly tiendra quant à elle sa grande soirée de clôture du Concours littéraire de la Vallée du Richelieu, qui aura lieu le samedi 27 septembre à 20h, au centre communautaire de Carignan (ville hôte) situé au 2555, chemin Bellevue (derrière la mairie).

Cette soirée très attendue par la communauté littéraire culminera sur la très attendue remise de prix. Le comédien Jean l'Italien lira des extraits des textes des finalistes avant de céder la parole au jury (Kees Vanderheyden, François Barcelo, Francine Ledoux-Nadeau, Marcel Poirier et Marguerite Roussel), qui dévoilera le nom des gagnants des trois premiers prix la plume de paon, (750 \$ offert par la Ville de Carignan), la plume d'autruche (500 \$, offerts par les députés de la Vallée), et la plume d'oie (250 \$, offert par la Ville de Mont-Saint-Hilaire). Le prix de La belle plume (500 \$ offert par la Librairie Larico) et choisi par le public, sera également décerné.

La remise des prix sera précédée du dévoilement des faits saillants de la politique culturelle de la Ville de Carignan et l'historien Réal Fortin lancera son ouvrage sur le Fort Sainte-Thérèse et la Nouvelle-France.

R.S.V.P. auprès de Nadia Beauregard, responsable des loisirs à la ville de Carignan au (450) 658-1066 d'ici le 24 septembre.