

Avril 2000

Les élèves du théâtre de La Bourrasque sur scène

Le 7 mai à compter de 13 h, les élèves de l'école de théâtre La Bourrasque de Chambly, monteront sur scène pour présenter le spectacle Le Tortillard. Une cinquantaine de comédiens de 5 à 17 ans se partageront la scène de l'école secondaire André-Laurendeau.

Sylvie Pouliot, comédienne et professeur de théâtre, que l'on peut apercevoir ces temps-ci en banlieusarde dans une pub télévisée du quincaillier Ro-Na, en est aux derniers préparatifs de ce spectacle qui pourra accueillir 500 personnes.

«Ça va être fantastique. Sept pièces, huit numéros, cinquante jeunes et 120 costumes. Tout ça monté en trois mois! Le thème du tortillard évoque le train et les multiples détours qu'il doit faire entre chaque arrêt. Le décor de fond sera celui d'une gare où évolueront les comédiens. La gare est le fil conducteur du spectacle où les comédiens joueront des textes

adaptés à leur groupe d'âge, textes d'auteurs québécois, polonais, français. La magie et la féerie seront au rendez-vous», mentionne Sylvie Pouliot.

Des projets plein la tête

Sylvie Pouliot, dont la carrière personnelle semble vouloir prendre un nouvel essor sera très occupée au cours des prochains mois. Le projet d'échange culturel avec la France qu'avait rapporté l'auteur de ces lignes dans cette page culturelle «au siècle dernier» verra le jour.

«Je m'en vais à Toulouse au mois de juin pour aller voir le 14e Festival international de théâtre pour enfants. Mon projet a été retenu par l'Office franco-québécois et je vais voir comment ça se passe avant d'y amener mon groupe de jeunes. Cette année j'y vais seule pour rencontrer les organisateurs et en 2001,

j'y retournerai-avec des jeunes de 13 et 17 ans», confie Sylvie Pouliot.

Cette dernière, qui multiplie depuis quelques mois les casting et les auditions, se retrouvera dans un petit rôle aux côtés de Luc Picard et Élise Guilbault dans le film La femme qui boit, qui sortira sur les écrans dans deux ans.

«J'ai eu le rôle grâce à une audition pour la série de télé Fortier. J'y jouais une scène de greffière qui n'a pas été retenue au montage. Ma prestation a été bonne. Du moins assez pour convaincre l'agente de casting de me rappeler», conclut la Chamblyenne.