

Le Challenge des Didascalies à la Bourrasque!

Après dix ans d'efforts et de travail acharné, Sylvie Pouliot ramène de Grasse la preuve tangible de l'excellence de son théâtre jeunesse. La pièce *Nez sans Frontières*, créée et mise en scène par Sylvie Pouliot et jouée par sa troupe d'élèves sénior, a mis la main sur la coupe Challenge, le grand prix du Festival de théâtre des Didascalies, rien de moins.

Vingt-deux pièces étaient en lice à ce prestigieux festival qui s'est déroulé pendant cinq jours dans la ville de Grasse sur la Côte d'Azur. Ce prix vient couronner plusieurs années d'efforts. Sylvie Pouliot et ses jeunes comédiens voyagent depuis plusieurs années dans des festivals de théâtre internationaux. Chaque fois, la petite troupe du théâtre de la

Bourrasque impressionne critiques et public mais c'était la première fois que la troupe s'inscrivait dans un festival comprenant un concours.

Présentée pour la première fois devant public lors du festival de fin d'année de la Bourrasque, à Rougemont fin mai, la pièce avait ravi les spectateurs par la finesse du texte et la justesse du jeu des jeunes comédiens et comédiennes. Il n'est donc pas surprenant que «Les Nez» aient rapporté au Québec un trophée perpétuel qu'il faudra aller défendre l'an prochain!

André Corbeij a rencontré Sylvie Pouliot au retour de ce mémorable voyage.

À lire en page 42

