

1€

VAUCLUSE L'HEBDO

Vendredi 16 Juillet 2004
N° 3129

Le Comtadin

le guide Vus du Off

Cochons de bourgeois ! ★★

Paris, début du siècle dernier, une baronne issue de la roture décide de pallier la crise des bonnes de rez-de-chaussée, de faire une bonne œuvre et de se faire remarquer d'un coup, d'un seul : elle adopte une enfant sauvage, élevée en basse-cour, et lui apprend les usages.

É-mi-lie va cesser de grogner, se redresser et faire tout bien comme il faut, sans bien comprendre. Pendant ce temps, le vernis de la baronne craque et voilà Émilie employée à une toute autre besogne... La pièce est une succession de tableaux comiques, annoncés par des voix off enfantines à l'accent québécois, comme des cartons de cinéma muet. Comme le cinéma muet, la pièce dit des choses graves de façon distrayante, avec un humour teinté de tristesse. Troublant.

A. P.

"La Baronne et la truie". Théâtre du Bourg-Neuf, 15h30