

Les N.S.F. d'une femme de théâtre sans limites



Par Carole Pronovost
Samedi 22 août 2009 12:15:41 HAE



Image: 1 de 7



Photo: Serge Cousseau (2009)

Les N.S.F., ce sont les Nez sans frontières (2007) de Sylvie Pouliot. Des personnages fascinants nés de l'imagination de cette femme de théâtre passionnée, habités par ses élèves de l'école du Théâtre de la Bourasque (établi à Chambly pendant plusieurs années et maintenant à Richelieu).

J'ai vu les N.S.F. à leur première année, il y a deux ans, au Théâtre de Rougemont avant leur départ pour Grasse, en France, pour les 19^e et 20^e Festival des Didascalies (2007 et 2008), d'où ils sont revenus avec les grands honneurs. Leur prestation m'avait émue. Ces jeunes dirigés par Sylvie Pouliot faisaient montre de grand talent, dans une pièce étonnante, unique. En 2008, les Nez présentaient D'esty Nez à Grasse.

Les Nez ont évolué, les jeunes comédiens ne sont plus tous les mêmes, comme cela est prévisible pour une école, mais ils sont toujours aussi excellents.

Cette année, les N.S.F.se sont rendus au Festival des Arlequins de Cholet, où ils ont été jugés inclassables, trop «professionnels», parmi un parterre de troupes adultes! Des jeunes de moins de 20 ans, de la région du bassin de Chambly!

Fin juillet, Sylvie Pouliot et ses élèves étaient à Trois-Rivières au Festival des Festivals organisé dans le cadre du 375^e anniversaire de cette ville (ma ville natale, en passant!). Une douzaine de pays étaient présents à ce festival de théâtre francophone pour jeunes et la troupe de La Bourrasque en est revenue enchantée.

Elle y amenait un nouveau groupe, qui s'est imprégné de théâtre pendant une semaine complète et a présenté *Jeux de massacre*, de Ionesco, . une histoire d'épidémie mortelle (pas la H1N1 quand même!). *Lisez le texte d'André Corbeij mardi dans le journal et sur ce site.*

Juste pour vous donner une idée

La Bourrasque a été *Grand gagnant du 1^{er} Prix Challenge à Grasse* en France en 2007 avec *Nez sans Frontières*;

du *Prix Spécial du Jury au 19e Festival de Théâtre international de Grasse* en 2008, avec sa création: *D'Esty Nez*.

En 13 ans, Sylvie Pouliot a fait plus de 130 mises en scène.

Chaque année, elle sélectionne un groupe afin de représenter le Québec et le Canada dans des Festivals internationaux : ses élèves ont joué au Maroc et dans plusieurs villes de France (Auvergne, Toulouse, Avignon, Paris, Cannes, Grasse, Cholet); et ce n'est pas fini!